1. **HOÁN DỤ**

1. **Khái niệm**: Hoán dụ tu từ là cách cá nhân lâm thời lấy tên gọi của đối tượng này gọi tên đối tượng kia dựa vào mối quan hệ logic khách quan giữa hai đối tượng.

**VD1**: “*Tôi kể ngày xưa chuyện Mị Châu*

*Trái tim lầm chỗ để trên đầu”*

**2. Cấu tạo:** Một hoán dụ tu từ cũng gồm hai yếu tố A: cái được hoán dụ và B là cái dùng để hoán dụ nhưng trên bề mặt văn bản chỉ có B mà không có A. Muốn giải mã một hoán dụ tu từ, người tiếp nhận văn bản phải dựa vào mối quan hệ logic khách quan giữa hai đối tượng để tìm ra A là gì

**3. Phân loại: Các loại hoán dụ**

**a. Cải số:** tức là hoán dụ theo quan hệ giữa số lượng với số lượng:

**- Ví dụ***:*

+ “*Tiếng thơ ai động đất trời*

*Nghe như non nước vọng lời ngàn thu*

*Nghìn năm sau nhớ Nguyễn Du”*

**(Tố Hữu)**

+ *“Ôi kháng chiến mười năm qua như ngọn lửa*

*Nghìn năm sau còn đủ sức soi đường*

**(Chế Lan Viên)**

*+ “Cầu này cầu ái cầu ân*

*Một trăm con gái rửa chân cầu này”*

***b.* Cải dung:** tức là hoán dụ theo quan hệ giữa vật chứa và vật bị chứa

***+ Nhà em có ba trăm gốc dừa***

***+ Ngày 29/03 cả Đà Nẵng đổ xuống đường chào đón quân giải phóng***

*+* ***“****Thôn Đoài ngồi nhớ thôn Đông/ Một người chín nhớ mười mong một người”*

*+ Vì sao Trái đất nặng ân tình/ Nhắc mãi tên người Hồ Chí Minh”* ***(*Tố Hữu)**

**c. Cải danh, tức là hoán dụ theo quan hệ giữa danh từ riêng và danh từ chung**

*+ “Sài Gòn là Pari của Viễn Đông”*

*+ “Đà Nẵng là Singapo của Việt Nam”*

+ “*Những hồn Trần Phú vô danh*

*Sóng xanh biển cả, cây xanh núi ngàn”*

**d. Hoán dụ xây dựng từ quan hệ giữa bộ phận với toàn thể**

***+ “****Đầu xanh có tội tình gì*

*Má hồng đến quá nửa thì chưa thôi”*

+ “*Ba thu dọn lại một ngày dài ghê” (***Nguyễn Du)**

*+ “ Nỗi đời cơ cực đang giơ vuốt*

*Cơm áo không đùa với khách thơ”*

**(Xuân Diệu)**

* *“Cơm áo”:* nhu cầu vật chất, nỗi lo toan trong cuộc sống thường ngày

+ *“Ô hay buồn vương cây ngô đồng*

*Vàng rơi! Vàng rơi …thu mênh mông”*

**(Bích Khê)**

**e. Hoán dụ được xây dựng từ quan hệ giữa vật sở hữu với chủ thể**

*+ “Tôi được sống những ngày nhân hậu nhất*

*Mỗi mai hồng áo trắng đến thăm tôi”*

**(Chế Lan Viên)**

+ “*Áo chàm đưa buổi phân li*

*Cầm tay nhau biết nói gì hôm nay”*

*+* *Áo nâu liền với áo xanh*

*Nông thôn cùng với thị thành đứng lên*

*+ “Búa liềm không sợ súng gươm bạo tàn”*